

**KEPUASAN PENONTON SURABAYA DALAM MENONTON
PROGRAM WIB
DI NET.
SKRIPSI**



Disusun Oleh:

Joanna Christin Natalia Simangunsong

NRP: 1423014138

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
SURABAYA**

2018

SKRIPSI
KEPUASAN PENONTON SURABAYA DALAM MENONTON
PROGRAM WIB DI NET.



Disusun Oleh:

Joanna Christin Natalia Simangunsong

NRP: 1423014138

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
SURABAYA

2018

SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS

Dengan ini, saya

Nama : Joanna Christin Natalia Simangunsong

NRP : 1423014138

Menyatakan bahwa apa yang saya tulis dalam skripsi berjudul:

"Kepuasan Penonton Surabaya dalam Menonton Program WIB di NET." adalah benar adanya dan merupakan hasil karya saya sendiri. Segala kutipan karya pihak lain telah saya tulis dengan menyebutkan sumbernya. Apabila dikemudian hari ditemukan adanya plagiasi maka saya rela gelar keserjanaan saya dicabut.

Surabaya, 22 Januari 2018

Penulis



Joanna Christin Natalia Simangunsong

NRP. 1423014138

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI


**KEPUASAN PENONTON SURABAYA DALAM MENONTON
PROGRAM WIB DI NET.**

Oleh:

Joanna Christin Natalia Simangunsong

NRP. 1423014138

Skripsi ini telah disetujui oleh dosen pembimbing penulisan skripsi untuk diajukan ke tim penguji skripsi.

Pembimbing I : Finsensius Yuli P., S.Sos., M. Med, Kôm. ()

NIK. 142.09.0633

Pembimbing II : Yuli Nugraheni, S.Sos., M.Si. ()

NIK. 142.09.0647

Surabaya, 5 Januari 2018

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya dan diterima untuk memenuhi sebagian dari persyaratan memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

Pada: Jumat, tanggal 19 Januari 2018

Mengesahkan,

Fakultas Ilmu Komunikasi,

Dekan,



Yuli Nugraheni, S.Sos., M.Si.

NIK. 142.09.0647

Dewan Penguji:

1. Ketua : Theresia Intan Putri H., S.Sos., M.I.Kom.

NIK. 142.10.0651

2. Sekretaris : Yuli Nugraheni, S.Sos., M.Si.

NIK. 142.09.0647

3. Anggota : Finsensius Yuli P., S.Sos., M.Med.Kom.

NIK. 142.09.0633

4. Anggota : Noveina Silviyani Dugis, S.Sos., M.A.

NIK. 142.11.0708

LEMBAR PERSETUJUAN
PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya (UKWMS).

Nama : Joanna Christin Natalia Simangunsong

NRP : 1423014138

Menyetujui skripsi/karya ilmiah saya

Judul : **“Kepuasan Penonton Surabaya dalam Menonton Program WIB di NET.”**

Untuk dipublikasikan atau ditampilkan di internet atau media lain (Digital Library Perpustakaan UKWMS) untuk kepentingan akademik sebatas sesuai dengan Undang-Undang Hak Cipta.

Demikian pernyataan persetujuan publikasi karya ilmiah ini saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 22 Januari 2018

Yang menyatakan,



Joanna Christin Natalia Simangunsong

KATA PERSEMBAHAN

- Matius 21 : 22 –

*“Dan apa saja yang kamu minta dalam doa dengan penuh kepercayaan,
kamu akan menerimanya.”*

Senantiasa saya ucapkan puji dan syukur kehadiran Tuhan Yesus Kristus yang Maha Kuasa, yang sampai saat ini masih memberikan saya hikmat dan kesehatan sehingga saya diberikan kesempatan untuk menyelesaikan Skripsi Saya. Saya mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang sudah membantu saya dalam menyusun Skripsi ini. Peneliti juga berharap semoga Skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Surabaya, 22 Januari 2018

Joanna Christin Natalia S.

KATA PENGANTAR

Sungguh segala puji dan syukur penulis haturkan kehadiran Tuhan Yesus Kristus yang Maha Kuasa. Oleh karunia pernyataanNya, penulis dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul Kepuasan Penonton Surabaya dalam Menonton program WIB di NET. Penulis juga sangat berterima kasih kepada seluruh orang disekitar penulis yang telah mendukung penulis selama menyelesaikan Skripsi. Penulis sangat berterima kasih kepada:

Puji syukur kehadiran Tuhan Yesus Kristus yang Maha Kuasa, yang sampai ini masih memberikan kesehatan, sehingga saya diberi kesempatan untuk menyelesaikan Skripsi.

1. Terima kasih kepada kedua orang tua tercinta papa Toga Simangunsong dan mama Hosma Panggabean, karena semangat dari mereka dan dukungan membuat peneliti tidak putus asa saat proses menyelesaikan Skripsi ini. Dengan kesabaran mereka mengantarkan serta menemani penulis demi proses pembuatan skripsi ini.
2. Terima kasih kepada Dosen Pembimbing Pertama saya yaitu Finsensius Yuli Purnama, S.Sos.,Med.Kom. yang sudah merevisi skripsi saya dengan sedemikian rupa.
3. Terima kasih kepada Dosen Pembimbing Kedua saya yaitu Yuli Nugraheni, S.Sos., M.Si. yang sudah membimbing saya dan memberikan masukan untuk memperbaiki skripsi saya.
4. Terima kasih kepada Bedu salah satu pemain tetap pada acara WIB di NET. yang sudah membantu saya memberikan kontak *Associate Producer* untuk diwawancarai sebagai data pelengkap skripsi ini.

5. Terima kasih kepada Moch Boenix Nurwega selaku *Associate Producer* WIB di NET. yang sudah membantu saya untuk memberikan data-data yang diperlukan untuk kelengkapan skripsi ini.
6. Terima kasih kepada keempat kakak penulis yaitu Josua, Jonathan, Johan dan Joanne yang senantiasa menyemangati penulis agar dapat lulus tepat waktu dan mengerjakan Skripsi ini tanpa hambatan dan adik saya yaitu Jessica yang selalu menyemangati peneliti agar tetap semangat.
7. Terima kasih kepada teman-teman terkasih yang selalu mengisi hari-hari penulis selama pengerjaan skripsi yaitu, Yovica Frestycillia, Arie Julia, Betsy Yanuaringati, Vincensia Herdwinta, Inneke Fransiska, dan Celia Maria, Mentari Agustin dan Dhea Nanda.
8. Terima kasih kepada teman-teman SMA yang selalu mendukung penulis untuk segera menyelesaikan Skripsi ini yaitu, Kerenhapukh Emmatrifenna, dan Risky Parlindar.
9. Terima kasih kepada teman-teman Fikom angkatan 2014 yang sudah menjadi bagian keseharian penulis.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL LUAR	i
HALAMAN JUDUL DALAM	ii
SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	vi
KATA PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR DIAGRAM	xix
DAFTAR LAMPIRAN	xx
ABSTRAK	xxi
ABSTRACT	xxii

BAB I. PENDAHULUAN

I.1 Latar Belakang Masalah	1
I.2 Rumusan Masalah	9

I.3 Tujuan Penelitian	9
I.4 Batasan Masalah	9
I.4.1 Objek Penelitian	9
I.4.2 Subjek Penelitian	10
I.4.3 Metode	10
I.4.4 Program TV	10
I.5 Manfaat Penelitian	10
I.5.1 Teoritis	10
I.5.2 Praktis	10

BAB II. TINJAUAN PUSTAKA

II.1 Kerangka Teori	11
II.1.1 <i>Uses and Gratifications</i>	11
II.1.2 <i>Gratification Sought</i> dan <i>Gratification Obtained</i>	12
II.1.3 Format Program TV	15
II.1.4 Audien Aktif	16
II.2 Nisbah Antar Konsep	18
II.3 Bagan Kerangka Konseptual	20

BAB III. METODE PENELITIAN

III.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian	21
III.2 Metode Penelitian	21
III.3 Identifikasi Variabel Penelitian	22
III.4 Definisi Konseptual	22
III.4.1 Kepuasan	22
III.4.2 <i>Gratification Sought</i>	22
III.4.3 <i>Gratification Obtained</i>	23
III.5 Definisi Operasional	23
III.5.1 <i>Gratification Sought</i> (Kepuasan yang dicari)	23
III.5.2 <i>Gratification Obtained</i> (Kepuasan yang didapat)	25
III.6 Populasi dan Sampel	27
III.6.1 Populasi	27
III.6.2 Sampel	28
III.7 Teknik Penarikan Sampel	29
III.8 Teknik Pengumpulan Data	31
III.9 Teknik Validitas dan Reliabilitas	32
III.9.1 Teknik Validitas	32

IV.3.2 Data Tanggapan Responden Terhadap Motif (GS)	51
IV.3.2.1 Motif Daya Tarik Peringkat Diri	51
IV.3.2.2 Motif Dasar dari Interaksi Sosial	55
IV.3.2.3 Motif Daya Tarik Kesenangan	57
IV.3.2.4 Motif Daya Tarik Pendidikan	60
IV.3.3 Data Tanggapan Responden Terhadap Kepuasan (GO)	63
IV.3.3.1 Kepuasan Daya Tarik Peringkat Diri	63
IV.3.3.2 Kepuasan Dasar dari Interaksi Sosial	66
IV.3.3.3 Kepuasan Daya Tarik Kesenangan	68
IV.3.3.4 Kepuasan Daya Tarik Pendidikan	70
IV.4 Pembahasan	74
IV.4.1 Analisis Kepuasan Penonton Surabaya Dalam Menonton Program WIB Berdasarkan Nilai <i>Mean</i> GS dan GO	74
IV.4.2 Analisis Tabulasi Silang	81
IV.4.2.1 Analisis Tabulasi Silang Usia Responden	81
IV.4.2.2 Analisis Tabulasi Silang Jenis Kelamin	82

IV.4.2.3 Analisis Tabulasi Silang Pendidikan Terakhir	83
---	----

IV.4.2.4 Analisis Tabulasi Silang Pekerjaan	84
---	----

IV.4.2.5 Analisis Tabulasi Silang Frekuensi Menonton	86
---	----

BAB V. PENUTUP

V.1 Kesimpulan	88
----------------------	----

V.2 Saran	88
-----------------	----

V.2.1 Saran Akademis	89
----------------------------	----

V.2.2 Saran Praktis	89
---------------------------	----

DAFTAR PUSTAKA	90
----------------------	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar II.1 Model <i>Uses and Gratifications</i>	12
Gambar II.2 Model <i>Expectancy-Values</i>	13
Gambar IV.1 Logo Program di NET.	39
Gambar IV.2 Ekpresi Salah Satu Peserta WIB	54

DAFTAR TABEL

Tabel IV.1 Tabel Tim Produksi Program WIB	40
Tabel IV.2 Uji Validitas GS	41
Tabel IV.3 Uji Validitas GO	42
Tabel IV.4 Uji Reliabilitas GS dan GO	43
Tabel IV.5 Profil Responden Berdasarkan Usia	44
Tabel IV.6 Profil Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	46
Tabel IV.7 Profil Responden Berdasarkan Pendidikan Terakhir	47
Tabel IV.8 Profil Responden Berdasarkan Pekerjaan	49
Tabel IV.9 Profil Responden Berdasarkan Frekuensi Menonton	50
Tabel IV.10 Motif Daya Tarik Peringkat Diri (GS)	52
Tabel IV.11 Motif Dasar dari Interaksi Sosial (GS)	56
Tabel IV.12 Motif Daya Tarik Kesenangan (GS)	58
Tabel IV.13 Motif Daya Tarik Pendidikan (GS)	60
Tabel IV.14 Kepuasan Daya Tarik Peringkat Diri (GO)	64
Tabel IV.15 Kepuasan Dasar dari Interaksi Sosial (GO)	67
Tabel IV.16 Kepuasan Daya Tarik Kesenangan (GO)	69
Tabel IV.17 Kepuasan Daya Tarik Pendidikan (GO)	71
Tabel IV.18 <i>Mean</i> , <i>Total Mean</i> , serta <i>GAP Mean</i> GS dan GO	75

Tabel IV.19 Tabulasi Silang Usia	81
Tabel IV.20 Tabulasi Silang Jenis Kelamin	82
Tabel IV.21 Tabulasi Silang Pendidikan Terakhir	83
Tabel IV.22 Tabulasi Silang Pekerjaan	85
Tabel IV.23 Tabulasi Silang Frekuensi Menonton	86

DAFTAR DIAGRAM

Diagram IV.1 <i>Mean</i> GS berdasarkan Masing-masing Indikator	62
Diagram IV.2 <i>Mean</i> GO berdasarkan Masing-masing Indikator	73
Diagram IV.3 Total Perbandingan <i>Mean</i> Perhitungan GS dan GO	75
Diagram IV.4 <i>Mean</i> , Total <i>Mean</i> , GAP <i>Mean</i> GS dan GO	76
Diagram IV.5 Total Perbandingan <i>Mean</i> perhitungan GS dan GO	76

DAFTAR LAMPIRAN

Kuesioner	92
Hasil SPSS	98

ABSTRAK

Joanna Christin Natalia S.

Skripsi

Kepuasan Penonton Surabaya Dalam Menonton Program WIB di NET.

Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui mengenai kepuasan penonton Surabaya dalam menonton program WIB di NET. Pada penelitian ini, peneliti menggunakan teori *Uses and Gratification (U&G)* dengan variabel *Gratification Sought (GS)* dan *Gratification Obtained (GO)* yang memiliki indikator khusus kuis show, diantaranya indikator daya tarik peringkat diri, indikator daya tarik dasar dari interaksi sosial, daya tarik kesenangan dan daya tarik pendidikan.

Pendekatan penelitian yang peneliti gunakan yaitu pendekatan kuantitatif dengan jenis penelitian eksplanatif dan menggunakan metode survei. Teknik analisis yang digunakan dalam penelitian ini yaitu teknik analisis eksplanatif dengan uji tabulasi silang.

Hasil pada penelitian ini menunjukkan bahwa masyarakat Surabaya mendapatkan kepuasan dalam empat indikator, diantaranya indikator daya tarik peringkat diri, indikator daya tarik dasar dari interaksi sosial, daya tarik kesenangan dan daya tarik pendidikan dengan indikator yang diinginkan oleh penonton Surabaya adalah indikator daya tarik pendidikan dan daya tarik kesenangan. Hasil secara umum terbilang bahwa penonton Surabaya mendapatkan kepuasan dalam menonton program WIB di NET.

Kata kunci: Kepuasan. *Uses and Gratification*. *Gratification Sought*. *Gratification Obtained*. Kuis. WIB, NET.

ABSTRACT

Joanna Christin Natalia S.

Thesis

Satisfaction of Audience in Surabaya By Watching WIB Tv Show on NET.

The Purpose of this research is to know about the satisfaction of audience in Surabaya by to watching tv show WIB on NET. In this research, the researcher are using Uses and Gratification theory(U&G), with Gratification Sought(GS) and Gratification Obtained(GO) as the variable, that has special indicator of Quiz Show, which is the indicator of self rating attraction, the indicator of basic social interaction, the indicator of excitement, and the indicator of education attraction. This research is using the quantitative as the approach with explanative research and using survey as its method. The analyzing technique that used in this research is the explanative analysis with crosslinking test. The result of this research is shown that the society in surabaya get the satisfaction on four indicator. Which is the indicator of self rating attraction, the indicator of basic social interaction, the indicator of excitement, and the education attraction, the indicator that the audience in surabaya mainly focused are the education attraction and the excitement attraction. From this result, it can be concluded that audience in Surabaya is satisfied by watching WIB Tv Show in NET.

Key words: *satisfaction. Uses and Gratification. Gratification Sought. Gratification Obtained. Quiz. WIB, NET*